

پیش از اسلام است، عنوان ارانشاه است که دربارهٔ فرمانروایان این سرزمین به کار رفته است (سوازیان، «دودمان مهرانیان...»، 80). کاغان کاتواتسی ضمن شرح احوال دودمان مهران که از خویشاوندان خسرو پرویز پادشاه ساسانی بوده‌اند، به وژدان دلاور اشاره می‌کند و می‌نویسد که او قصد داشت دودمان کهن ارانشاهان را بر افکند. نکته قابل توجه آنکه مؤلف عنوان ارانشاهان را به کسر الف «ارانشاهیک» نوشته است (ص 94).

دربارهٔ محدودهٔ اران نظریه‌های متفاوتی وجود دارد. برخی منطقهٔ میان دورود کر و ارس را اران نامیده‌اند و برخی دیگر فاصلهٔ میان ارس و دربند قفقاز را. با این وصف محدودهٔ این سرزمین از عهد باستان تا سده‌های ۵ - ۷ م به تقریب یکسان بوده، و محدودهٔ کنونی جمهوری آذربایجان را در بر می‌گرفته است (نوسلتس، 7). به نوشتهٔ استرابین ۵۴۰۰ استاد (از واژهٔ لاتینی stadium و واژهٔ یونانی stádion که به عنوان مقیاس طول معمول بوده، معادل ۱۸۵ متر است) طول سواحل دریای خزر در سرزمین اران و کادوسها واقع شده است (V/243,245). استرابین از وجود ۲۶ قبیله در اران یاد کرده است که هر یک زبان خاص و فرمانروای ویژه خود را داشتند، ولی گویا در زمان او یک پادشاه بر سراسر این سرزمین فرمان می‌راند (V/229). گمان می‌رود این اتحاد پیش از لشکرکشی پُمپئوس در ۶۴ - ۶۵ ق م صورت گرفته باشد (آکویان، 18). برخی مؤلفان، رود کر را مرز میان اران و ارمنستان نوشته‌اند (فاوستوس، 162؛ کاپانتسیان، 5) و شمال این رود را مرز جنوبی اران دانسته‌اند، ولی برخی از وجود ارانیها در هر دو سوی رود یاد کرده‌اند (علی‌یف، «پیرامون منابع»، 23). چنین بر می‌آید که مرز شمالی اران از دربند فراتر نرفته است. حد غربی این سرزمین به رودهای آلازانی و ایوری<sup>۳</sup> منتهی می‌شده است. مرز شرقی اران نیز دریای خزر بوده است (همو، «دربارهٔ اقوام...»، 18). آکویان ضمن شرحی دربارهٔ اران، محل آن را در فاصلهٔ رود بزرگ کر و کوههای قفقاز نوشته، و منطقهٔ جنوب رود کر را بلاسکان نامیده است (ص 100). در کتیبهٔ شاپور اول پادشاه ساسانی در نقش رستم که تاریخ آن ۲۶۲ م است، از پیروزیهای بزرگ و فرمانروایی وی بر بسیاری از سرزمینها، از جمله گرجستان، اران و بلاسکان به عنوان یکی از کوستهای (ایالت‌های) تابع ایران با نام کوست (ایالت - سرزمین) کاپ کوه (قاف کوه) قفقاز یاد شده است (همو، 101؛ لوکونین، 125).

در متون اسلامی نیز منطقهٔ اران از سوی جغرافی‌نگاران به شرح آمده است. ابن خردادبه، ارمنیه را به ۴ منطقه بخش کرده، و اران را ارمنیهٔ چهارم نامیده است (ص ۱۲۲)، ولی بلاذری آن را با عنوان ارمنیهٔ اول ذکر کرده است (ص ۱۹۴). ابن حوقل که خود به اران سفر کرده، آن سرزمین را شامل دو بخش دانسته، و ارانین نامیده است (۳۴۹/۲). وی بردعه، الباب (دربند) و تفلیس را بزرگ‌ترین شهرهای

آران، سرزمینی در قفقاز که حدود آن در دوره‌های مختلف تا اندازه‌ای متغیر بوده است و نام آن را جغرافی‌نگاران به شکل‌های گوناگون آورده‌اند. در نوشته‌های مؤلفان یونانی و رومی عهد باستان و سده‌های میانه، نام این سرزمین به صورت آلبانیا و آربانیا، و نام مردم آن آلبانوی و آربانوی آمده است (مارکوارت، 118-116). در زبان گرجی این نام به صورت رانی (همو، 116؛ EI<sup>2</sup>) و در متون ارمنی، آلوآنک (آلوان) و آغوانک (آغوان) نوشته شده است (بارتولد، III/334؛ خورنی، 64؛ کسروی، کاروند، ۳۶۸).

نام آلبانیا و مردم آنجا از سدهٔ ۴ ق م در جهان باستان شناخته بود. این نام نخستین بار در مآخذ اواخر سدهٔ ۴ و اوایل سدهٔ ۳ ق م ذکر شده است (آکویان، 12). استرابین در اثر خود، از آلبانیا یاد کرده است (V/226-228). آربن مورخ یونانی به شرکت آلبانیا در پیکار گوگمل در ۳۳۱ ق م در زمرهٔ سپاهیان داریوش سوم اشاره دارد (نک: I/247). شرق قفقاز در مآخذ پارتی به صورت آزدان ذکر شده است (علی‌یف، «پیرامون منابع...»، 19-18). گمان می‌رود نام اردان که در سدهٔ ۳ ق م به سرزمین آلبانیای قفقاز اطلاق شده است، مربوط به همسایگان جنوبی آلبانیای بوده باشد. این نام تاریخی کهن با «آزان» که در متون جغرافیایی عهد اسلامی آمده، نزدیک است.

ریشهٔ واژهٔ اران شناخته نیست. گروهی از مؤلفان آن را با افسانه‌هایی درآمیخته‌اند. موسی کاغان کاتواتسی مؤلف «تاریخ سرزمین آلوآنک» در سدهٔ ۱۰ م اران را مردی از نوادگان یافت فرزند نوح (ع) دانسته که بر سرزمین آلوآنک فرمانروایی داشته است. اران چون مردی ملایم و خوشخوی بود، وی را آغویا آلو می‌نامیدند که در زبان ارمنی به معنای خوش خلق است. از این رو سرزمین زیر فرمان او آغوانک یا آلوآنک نام گرفته است (ص 25؛ خورنی، 64-63).

جوانشیر قرباغی مؤلف تاریخ قرباغ که در ۱۲۶۳ ق/۱۸۴۷ م نگارش آن را آغاز کرده، دربارهٔ وجه تسمیهٔ اران چنین نوشته است: «چون در زمان نوح پیغمبر علیه السلام که طوفان شد و بعد از مدتی که از طوفان گذشته بود، یکی از اولاد و احفاد نوح علیه السلام در این ولایتها که میان رود کر و ارس واقعند و عبارت باشد از شهر تفلیس و گنجه و ایروان و نخجوان و اردویاد و بژدع و بیلقان که در خاک قرباغند و الحال هر دو خراب هستند، در این ولایتها و خاکها حکمران و صاحب شده و آباد نموده و همه را نام خود گذاشته موسوم به اران کرد، چون که نام خود او اران بوده است» (ص ۳-۴). در متون عربی، اران به صورت الران (یعقوبی، ۱۷۸/۱، ۴۷۵/۲) نوشته شده است. در برخی متنها آن را به صورت آران نیز نوشته‌اند (منجم باشی، ۱۶، ۱۵، ۳). یاقوت اران را نامی عجمی ذکر کرده است (۱۸۳/۱). در برخی مآخذ به صورت ران نیز آمده است (آکویان، 5).

نمونهٔ دیگری که مؤید وجود اران و منطقه ای مرزبان نشین در دوران

1. «K voprosu ob istochnikakh...»

2. «Rod...»

3. Iori

4. «K voprosu o plemenakh...»

گرفت (ص 39). این نکته بعید می‌نماید، زیرا واجه همان کسی است که پس از مرگ یزدگرد دوم سر به شورش برداشته بود. مورخان و جغرافی‌نگاران اسلامی با اتکا به مآخذ اواخر عهد ساسانی، تجدید بنای پرتو را با دوران پادشاهی قباد (۴۸۸-۵۳۱م) مرتبط دانسته‌اند. منابع تاریخی نیز مؤید این نکته‌اند، زیرا شهر بردعه و دست کم بخشی از آن «فیروز قباد» نامیده شده است (ابن خردادبه، ۱۲۳؛ بلاذری، ۱۹۵).

از سده ۴م در اران مسیحیت به عنوان دین رسمی پذیرفته شد. از مآخذ چنین بر می‌آید که گریگوریس نواده گریگور روشنگر و فرزند وردان، جاثلیق ارمنی مقام اسقف آن سرزمین را عهده‌دار گردید و برای از میان بردن بقایای بت پرستی کوشش بسیار کرد (فاوستوس، 148-156؛ خورنی، 148-149). چور در آغاز اسقف نشین اران بود، ولی در دومین سال پادشاهی خسرو انوشیروان مقر بطریک از چور به پرتو تخته‌گاه جدید اران انتقال یافت (کاغان کاتواتسی، 71).

چنین به نظر می‌رسد که تا سده ۵م زبان ارانی فاقد خط و کتابت بود. در این سده القبای ارانی از سوی کشیشان ارمنی تدوین شد. القبای مزبور شامل ۵۲ حرف بود (BSE<sup>3</sup>, I/250)، زیرا در زبان ارانی اصواتی وجود داشتند که زبان ارمنی فاقد آنها بود (بارتولد، II(1) 672). پس از ظهور القبای ارانی، کتابهای مقدس مسیحی از زبان ارمنی به ارانی برگردانده شد (همانجا). گمان می‌رود زبان گرگ‌ها پایه و اساس زبان نوشتاری مردم اران را تشکیل می‌داده است (خورنی، 193-194). تاکنون نمونه روشنی از خط و کتابت مردم اران در دوران پیش از اسلام به دست نیامده است (بارتولد، II(1) 662). شاید بتوان در ناحیه باکو نمونه‌هایی از خط ارانی را یافت (همو، II(1) 662-663)، ولی این مسأله نیازمند تحقیق است. در ۱۹۸۰م در ناحیه «لاچین» جمهوری آذربایجان، کتیبه‌ای سنگی کشف شد که از سوی محققان انستیتوی تاریخ فرهنگستان آذربایجان، کتیبه‌ای ارانی معرفی شد، اما دانشمندان ارمنی این نظر را مردود دانستند. گفته شده که این کتیبه به خط وزبان ارمنی است (سوزیان، «درباره کتیبه...»، 276-280).

پذیرش آیین مسیحیت سبب شد که شورشهای مردم اران برضد دولت ساسانی صبغه دینی به خود بگیرد. در شورش ارمنیان در ۴۵۱-۴۵۲م برضد سیاست یزدگرد دوم، ارانیها شرکت بالنسبه وسیعی داشتند. یغیشه که خود در این ماجرا، وردان (وارطان) مامیکونیان سر دسته شورشیان را همراهی کرده بود، درباره فشار یزدگرد دوم بر شورشیان و واداشتن شاه اران به پذیرش آیین زرتشت، نوشت که «یزدگرد، شاه شاهان با اصرار او را به مغ بدل کرد» (ص 169). پس از این واقعه یزدگرد دوم آذر هرمزد را که از دودمان شاهان پارتی بود، به مرزبانی ارمنستان گمارد و تنی چند از سران شورش را پس از کشته شدن وردان مامیکونیان به ماورای خزر تبعید کرد. پیروز فرزند یزدگرد

آنجا، و شهرهای بیلقان، ورتان، بردیج، شماخیه (شماخی)، شروان، لایجان، شابران، قبله، شکلی (نوخای کنونی)، شمکور (شامخور کنونی) جزه (گنجه) و شهرهای کوچک دیگر را متعلق به اران دانسته است (۳۴۲/۲). در سده ۴ق اران سرزمینی چنین گسترده بود. از آن پس، گاه سرزمینهای میان دو رود کر و ارس را اران نامیدند و از بلاد شروان در شمال رود کر جداگانه نام بردند. مهم‌ترین شهر اران در روزگار باستان کبله نام داشت. بطلمیوس این شهر را با همین تلفظ<sup>۱</sup> و پلینیوس کبلکه نامیده‌اند. در برخی مآخذ این شهر به صورت گوکک و در متون عهد اسلامی قبله نگاشته شده است (بارتولد، III/334). خرابه‌های تخته‌گاه قدیمی اران هنوز در بخش کوتکاشین قفقاز باقی است (BSE<sup>3</sup>, I/391).

در ۳۸۵م دولتهای ایران و بیزانس به سبب ضعف دولت ارشکیان ارمنستان، این سرزمین را میان خود قسمت کردند. بخش تابع رومیان زیر فرمان ارشک سوم شاه پیشین آن سرزمین بود، ولی بخش تابع ایران از سوی شاپور سوم پادشاه ساسانی به خسرو چهارم از دودمان اشکانی واگذار شد که سرزمین اران را نیز شامل می‌شد. نمایندگان این دودمان تا ۴۲۸م بر این سرزمین فرمانروایی داشتند. بهرام گور (۴۲۰-۴۳۹م)، اردشیر پنجم، فرمانروای این سرزمین را برکنار کرد. از آن پس این منطقه به مرزبانانی که دست‌نشانده شاهنشاه ساسانی بودند، سپرده شد. از آن زمان دو استان کناره رود کر، اوتیک و آرتساخ که بعدها از سوی ترکان قرا باغ نام گرفت، تابع مرزبانی اران شد (آکویان، 109-110). شاپور سوم خواهر خود زروان دخت را به همسری خسرو شاه ارمنستان داد که بر اران نیز فرمانروایی داشت. برخی محققان با اتکا به نوشته یغیشه<sup>۲</sup> (ص 91, 114, 116) مورخ ارمنی سده ۵م، تاریخ الحاق آرتساخ به سرزمین اران را پس از سالهای ۴۵۰-۴۵۱م دانسته‌اند (آکویان، 115). دولت ساسانی در سده ۵م در شرق قفقاز مرزبانی اران را پدید آورد که نواحی اطراف دریای مازندران و حوالی رود کر تا دربند قفقاز را شامل می‌شد. یغیشه ضمن شرح حوادث سال ۴۵۰م از شخصی به نام سیبوخت با سمت مرزبان چور (دریبد) یاد کرده است (ص 77). گمان می‌رود این شخص مرزبان اران بوده باشد (یوزباشیان، 183).

پس از مرگ یزدگرد دوم در ۴۵۷م فرزندان او برای کسب تاج و تخت به رقابت برخاستند. فرمانروای اران به سبب وجود آشفتگی در دولت ساسانی سر به شورش برداشت (یغیشه، 169). مبارزه برای تخت و تاج ایران سرانجام به سود پیروز (حک ۴۵۹-۴۸۴م) پایان پذیرفت. در پنجمین سال پادشاهی وی شورش اران سرکوب شد (همو، 171-170). بدین‌سان پس از ۵ سده، پادشاهی اران پایان گرفت و ساقط شد. ساسانیان احتمالاً مقر مرزبانی را از چور به منطقه امن‌تری در کرانه راست رود کر، یعنی شهر پرتو (بردعه) — که بعداً تجدید بنا شد — انتقال دادند (آکویان، 122). به نوشته کاغان کاتواتسی، پرتو به فرمان پیروز پادشاه ساسانی توسط واجه شاه اران تجدید بنا شد و پیروز آباد نام

(۴۷۵). کاغان کاتواتسی از سهل با عنوان اراشاه (ارانشاهیک) یاد کرده است (ص ۱۶۴). در کتاب مسعودی، ایرانشاه آمده است که گمان نمی‌رود مقرون به صحت باشد. وی می‌نویسد محمد بن یزید که اکنون به عنوان شروانشاه شهرت دارد، به تبعیت از گذشتگان خویش ایرانشاه بود و چون علی بن هشتم شروانشاه درگذشت، محمد بر قلمرو او استیلا یافت (۲۲۸/۱). از نوشته مسعودی چنین بر می‌آید که این واقعه اندکی پیش از ۳۳۲ ق/۹۴۴ م روی داده است. این نوشته خود می‌رساند که ایرانشاه باید همان آراشاه و به قول کاغان کاتواتسی ایرانشاه بوده باشد. در ۳۳۲ ق بر دعه، تختگاه اران مورد حمله روسها قرار گرفت (ابوعلی مسکویه، ۶۳۶۲/۲)، ولی کسروی این تاریخ را خطا دانسته، و آغاز هجوم روسها را در ماه آخر بهار یا ماه نخستین تابستان ۳۳۳ ق نوشته، و جنگ سالار مرزبان محمد بن مسافر از دودمان سالاریان را با روسها در پاییز ۳۳۴ ق ذکر کرده است (همان، ۷۸). پس از آن شهر بر دعه که دستخوش ویرانی شده بود، اهمیت خود را از دست داد و گنجه جای آن را گرفت (بارتولد، III/335). یاقوت در روزگار خود از بر دعه به عنوان قریه‌ای کم اهمیت یاد کرده است (۵۵۹/۱). مرزبان تا ۳۴۰ ق/۹۵۱ م بر اران و آذربایجان حکومت کرد. پس از آن اران زیر سلطه شدادیان گنجه قرار گرفت که مقتدرترین آنان ابوالسوار شاورین فضل بن محمد بن شداد بود (منجم باشی، ۱۱-۱۸؛ نیز نک: ابن اثیر، ۵۹۸/۹). در قابوسنامه این نام به صورت ابوالسوار ذکر شده است (عنصر المعالی، ۲۰۰).

به سبب جنگها و اختلافهایی که در این منطقه روی می‌داده، زمان‌بندی رویدادها با آشفتگیهایی همراه شده است. در اواسط سده ۵ ق/۱۱ م طغرل بیک سلجوقی آهنگ اران کرد و ابوالسوار ناگزیر از فرمانبرداری شد و خطبه به نام طغرل کرد (کسروی، همان، ۳۰۲). پس از طغرل، الب ارسلان با سپاهی بزرگ از ترکان به اران و ارمنستان رفت و پس از گشودن سرزمینهای قفقاز، اران را در ۴۵۹ یا ۴۶۰ ق به فضولون دوم فرزند ابوالسوار واگذاشت (همان، ۳۰۵-۳۰۶). منجم باشی تاریخ ورود الب ارسلان را به سرزمین اران، ذیحجه ۴۵۹ نوشته است (ص ۱۶). در این باره اختلاف نظرهایی وجود دارد. فرای معتقد است که الب ارسلان یکی از امرای خود به نام ساوتکین را به حکومت اران فرستاد (EI<sup>2</sup>)، حال آنکه کسروی خلاف این نظر را ابراز داشته، و بر آن بوده است که ملکشاه سلجوقی این شهرها را از فضولون گرفت و به ساوتکین خادم خود سپرد و فضولون را بر استرآباد گمارد (همان، ۳۰۷-۳۰۸).

در عهد سلجوقیان، اران تجزیه شد و رفته رفته تحت نفوذ غزان قرار گرفت و زبان ترکی جانشین تمام زبانهای رایج در آن سرزمین شد (EI<sup>2</sup>). اران گاه زیر فرمان شروانشاهان و گاه تحت نفوذ فرمانروایان آذربایجان بود. به عنوان نمونه قراسنقر مدتی بر اران فرمان راند. در روزگار او شهر گنجه در ۵۳۴ ق/۱۱۴۰ م دچار زلزله‌ای شد که به نوشته ابن اثیر ۲۳۰ هزار نفر از اهالی، از جمله فرزندان قراسنقر

که عنوان کوشانشاه داشت و بر ناحیه وسیعی از آسیای مرکزی فرمان می‌راند، در ۴۵۷ م آن گروه از تبعید شدگان را که زنده مانده بودند، به سرزمینهایشان بازگرداند (یوزباشیان، ۱۳؛ لوکونین، ۱۳۸). قباد اول (کواد) سرزمین اران را گشود و دریند را به تصرف آورد (بلاذری، ۱۹۴؛ یعقوبی، ۱۷۸/۱). در عهد خسرو انوشیروان سرزمینهایی که در گذشته بخشی از اران به‌شمار می‌آمد، به فرمانروایان و امیرانی چند واگذار شد که هر یک عنوان خاصی چون فیلان شاه، لیران شاه، شروان شاه و جز آن داشتند (بلاذری، ۱۹۶؛ سوازیان، «دودمان مهرانیان»، ۷۹). بدین‌سان مرزبانی اران قطعه قطعه شد (همانجا). در اواخر سده ۶ و اوایل سده ۷ م مهرانیان زمام امور اران را به دست گرفتند. مهران که از خوشاوندان خسرو پرویز بود، به شهر پرتو رفت. وی در اران شهری ساخت و آن را مهراناوان نامید. در سده ۶ م قباد اول پادشاه ساسانی برای جلوگیری از هجوم هونها در ناحیه پرتو، پایگاههایی مستحکم بنا کرد. از آن پس پرتو، تختگاه اران شد و کبلک (قبله) اهمیت پیشین خود را از دست داد. در ۶۲۸ م ترکان و خزران به سرزمین اران حمله بردند. نخست دریند را گشودند و آنگاه به پرتو درآمدند. مردم شهر ناگزیر به کوهستانها پناه بردند (کاغان کاتواتسی، ۷۹-۷۸؛ گومیلف، ۱۹۴-۱۹۳).

مهرانیان پس از مرگ خسرو پرویز نیز بر اران فرمان راندند. یکی از آنان وراز گریگور نام داشت که جاثلیق اران بود. فرزند وی جوانشیر در جریان فتوحات مسلمانان شهرت یافته است (کاغان کاتواتسی، ۹۳-۹۴). دوره فرمانروایی جوانشیر بر اران را سالهای ۶۳۶-۶۷۰ م نوشته‌اند (بنیاداف، ۱۵۱). وی با عنوان «سپهبد اران» در جنگهای یزدگرد سوم با عربها شرکت داشت و چون یزدگرد تیسفون را رها کرد، جوانشیر از راه آذربایجان به اران بازگشت (کسروی، شهریاران، ۲۶۷).

چنین به نظر می‌رسد که فتح ارمنستان و گرجستان و اران در سالهای ۲۴-۲۶ ق/۶۴۵-۶۴۷ م و در عهد خلافت عثمان توسط حبیب ابن مسلمة فهری و سلمان بن ربیع باهلی صورت گرفته باشد. سلمان بن ربیع به بیلقان و بر دعه درآمد و تا شروان که بخشی از سرزمین اران بود، پیش رفت (یعقوبی، ۱۶۸/۲). چندی بعد معاویه بن ابی سفیان، برادر جوانشیر به نام وراز تیرداد (ارمنی: وراز تردات) را به فرمانروایی اران و عامل خلیفه در آن سرزمین منصوب کرد (بنیاداف، ۱۶۵) و بدین‌سان حاکمیت بنی امیه بر اران مستقر شد. در عهد خلفای عباسی نیز فرمانروایان اران به صورتی نیمه مستقل خراجگزار خلافت بودند. مهرانیان گرچه در روزگار خلافت رو به ضعف نهادند، با این وصف تا مدتی موجودیت خود را حفظ کردند. آخرین فرمانروای اران از دودمان مهران همانند برادر جوانشیر، وراز تیرداد دوم نام داشت که در ۲۰۷ ق به دست نرسه یا نرسی (ارمنی: نرسیس) کشته شد (ایرانیکا). یعقوبی از نرسی با عنوان بطریق اران یاد کرده است (۴۶۱/۲). سهل بن سنباط فرمانروای اران که بابک خرم‌دین را دستگیر و به افشین عامل معتصم خلیفه عباسی تسلیم کرده بود، نیز عنوان بطریق داشت (همو، ۴۷۴/۲-۴۷۴/۱).

فرمانروای آن سرزمین کشته شدند (۷/۱۱). از ۶۸۸ق/۱۲۲۱م مغولان به سرزمین اران حمله بردند و نفوذ ترکان بر اران فزونی گرفت. اران در عصر سلجوقیان و متعاقب آن به روزگار مغولان تمام و کمال ترکی شد و ویژگیهای قومی و نیز نام خود را از دست داد (IA, I/598).

اران در اواسط سده ۱۸م به چندین خان نشین، ملک نشین و سلطان نشین کوچک تجزیه شد که در واقع تنها نامی داشتند: قرا باغ، طالش، شکی، شروان، گنجه، باکو، نخجوان، اردوباد، دربند، قبه (قوبا) و لنکران. سلطان نشینها شامل: ایلی سو، آرش، کوتکاشن، کازاخ، شمشادیل، واراندین، جرابرد، گلستان، دیزک و خاچن در قرا باغ کوهستانی (علیا) بودند. پس از جنگهای ایران و روس و تصرف سرزمین قفقاز از سوی دولت روسیه، آن گروه از خانان که در خدمت امپراتوری روسیه قرار داشتند، تا اندازه‌ای به صورت نیمه مستقل به حیات خود ادامه دادند، ولی اندکی بعد تابع فرماندار کل امپراتوری روسیه در قفقاز شدند. این وضع تا ۱۹۱۸م ادامه داشت، تا اینکه با ورود قوای عثمانی به قفقاز، دولتی از سوی گروه مساواتیان تأسیس شد که نام جمهوری آذربایجان بر خود نهادند (نک: ه. د. آذربایجان، جمهوری شوروی سوسیالیستی).

بجز «تاریخ آغوان» (اران) نوشته کاغان کاتواتسی و برخی نوشته‌های پراکنده دیگر، تنها اثر مستقل درباره تاریخ اران، کتابی است با عنوان منشآت اران که نگارنده آن مسعود بن نامدار است. وی در عهد برکیارق پسر ملک شاه سلجوقی می‌زیست و منشی آلتوناش فرمانروای اران بود. نسخه خطی این کتاب در کتابخانه ملی پاریس (شماره ۴۴۳۳) است (IA، همانجا).

مأخذ: ابن اثیر، الکامل؛ ابن حوقل، محمد، صورة الارض، لیدن، ۱۹۳۹م؛ ابن خردادبه، عبدالله، المسالك والممالك، به کوشش دخویه، لیدن، ۱۸۸۹م؛ ابوعلی مسکویه، احمد، تجارب الامم، قاهره، ۱۳۳۳ق/۱۹۱۵م؛ بلاذری، احمد، فتوح البلدان، لیدن، ۱۸۶۵م؛ جواتشیر قرا باغی، میرزا جمال، تاریخ قرا باغ، باکو، ۱۹۵۹م؛ عنصر المعالی، کیکاووس، قابوس نامه، به کوشش غلامحسین یوسفی، تهران، ۱۳۶۴ش؛ کسروی، احمد، شهریاران گنگام، تهران، ۱۳۳۵ش؛ همو، کاروند، به کوشش بهمن ذکا، تهران، ۱۳۵۶ش؛ مسعودی، علی، مروج الذهب، به کوشش یوسف اسعد داغر، بیروت، ۱۳۵۸ق/۱۹۶۵م؛ منجم باشی، احمد، باب فی الشدائد من کتاب جامع الدول، به کوشش و مینورسکی، کبریج، ۱۹۵۳م؛ یاقوت، بلدان؛ یعقوبی، احمد، تاریخ، بیروت، دار صادر؛ نیز:

Akopyan, A. A., *Albaniya-Aluank v greko-latinskikh i drevnearmyanskikh istochnikakh*, Erevan, 1987; Aliev, K., «K voprosu o plemenakh kavkazskoi Albanii, Issledovaniya po istorii kulturni narodov Vostoka...», Moscow/Leningrad, 1960; id., «K voprosu ob istochnikakh i literature po istorii drevney Kavkazskoi Albanii, Voprosi istorii Kavkazskoi Albanii», Baku, 1962; Arrian, *Anabasis Alexandri*, London, 1976; Bartold, V. V., *Sochineniya*, Moscow, 1963-1965; BSE<sup>3</sup>; Bunyatov, Z. M., «Iz istorii Kavkazskoi Albanii VII-VIII v. v.s.», *Voprosi istorii Kavkazskoi Albanii*, Baku, 1962; Egishe, O vardane i voine Armyanskoi, tr. I. A. Orbeli, Erevan, 1971; EI<sup>2</sup>; Favstos Buzand, *Istoriya Armenii*, tr. M. A. Gevorgyan, Erevan, 1990; Gumilev, L. N., *Drevnie Turki*, Moscow, 1967; IA; *Iranica*; Kalankatuatsi, Movses, *Istoriya strani Aluank*, tr. Sh. V. Smbatyan, Erevan, 1984; Kapantsian, G. A., introd. *Istoriya...* (vide: Kalankatuatsi); Khorenatsi, Movses, *Istoriya Armenii*, tr. Gagik Sarkisyan, Erevan, 1990; Lukonin, V. G., *Kultura Sasanidskogo Irana*, Moscow, 1969; Marquart, J., *Erānshahr*, Berlin, 1901; Novoseltsev A. P., «K voprosu o politicheskoi granit Armenii i Kavkazskoi Albanii v

antichnii perioda, K osveshcheniyu problem istorii i kulturni Kavkazskoi Albanii i vostochnikh provintsii Armenii, Erevan, 1991, vol. I; Strabo, *The Geography*, tr. Horace Leonard Jones, London, 1961; Svazyan, G. S., «Ob odnoi Albanskoi nadpisii», «Rod Mihanidov v Albanii, K osveshcheniyu problem istorii i kulturni Kavkazskoi Albanii...», Erevan, 1991, vol. I; Yuzbashyan, introd. *Egishe O vardane i voine Armyanskoi*, Erevan, 1971.

عنایت الله رضا

اران، نک: وهران.  
آر باب آصنام، نک: ارباب انواع.

آر باب انواع، جمع رب النوع، اصطلاحی که هم در مباحث مربوط به تاریخ ادیان و مذاهب، و هم در نوشته‌های فیلسوفان به کار رفته است. در اینجا کاربرد فلسفی این اصطلاح بررسی می‌شود. در میان فلاسفه اسلامی نخستین بار سهروردی به طور صریح واژه‌های ارباب انواع و رب النوع را به کار برده (نک: ۴۵۳/۱، ۴۶۰، ۴۶۳)، و آنها را با مُثُل افلاطونی، طباع تام هرسمیان، و فرشتگان محافظ و مدبر انواع در آیین مزدیسنا (امشاسپندان) مترادف گرفته است. با توجه به این نکته، ضمن مطرح کردن سخنان سهروردی در این باره، اجمالی از تاریخچه این بحث نیز خواهد آمد.

چنانکه مشهور است، نظریه ایده‌ها، یا به تعبیر فیلسوفان اسلامی مُثُل، محور اساسی اندیشه‌های افلاطون بوده است. افلاطون این نظریه را در جای جای آثار خود پرورانده، و گسترش داده است. این نظریه از یک سو با مسأله معرفت، و از سوی دیگر با عقیده قدم نفوس در اصطلاح حکمای اسلامی ارتباط پیدا می‌کند. ایده برای افلاطون در برگرفته مفهومی کلی، ذات، صورت و جوهر است و چیزها با بهره‌داشتن از ایده‌ها، هستند و شناخته می‌شوند. در نظر این فیلسوف متعلق معرفت حقیقی باید ثابت و پایدار، یعنی معقول باشد، نه محسوس (کاپلستون، 188/1(I)؛ از این رو شناسایی حقیقی فقط شناسایی ایده‌هاست که همیشه باشند و همیشه همان و پایدارند و شناخت چیزها در پرتو ایده آنها ممکن می‌شود. از سوی دیگر، ایده‌ها نه تنها بنیاد شناسایی چیزها، بلکه بنیاد هستی آنها نیز هستند و اشیاء محسوس به نسبت‌های گوناگون از ایده‌ها بهره می‌گیرند و واقعیت می‌یابند. ایده‌ها «مجموعه ذواتی هستند که صورتی نامتحرک دارند؛ دستخوش کون و فساد نیستند؛ مشوب به هیچ امر خارجی نیستند؛ به امر دیگری تبدیل نمی‌شوند؛ نه با چشم دیده می‌شوند و نه با هیچ حس دیگر، بلکه فقط با عقل دریافت می‌شوند» (کرین، فلسفه ایرانی، ۳۴).

متفکران اسلامی نظریه ایده‌ها، یا مُثُل را با تعبیرهای خاص خود — که گاهی متفاوت با سخن افلاطون است — مطرح کرده‌اند. به عقیده این متفکران، افلاطون بر آن بود که هر نوعی از انواع جسمانی محسوس، مثالی در عالم عقل دارد و آن صورت بسیط نورانی است قائم به خود که در مکان نیست. به دیده تحقیق، این صورتهای نورانی همانا حقایقند، چرا که از لحاظ مجرد بودن به منزله ارواح صورتهای نوعی جسمانیند، و صورتهای نوعی جسمانی از نظر مادی بودن، به